|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Interlevensbeschouwelijk spreken in de lagere school. PWO.** | |
|  | Datum | 18-06-2013 |
|  | Aanwezig | X, Marijke De Smet, Griet Christiaens |
|  | Verontschuldigd | / |
|  | Verslaggever | Griet Christiaens |

Beste X,

Op 18 juni 2013 hadden wij een boeiend gesprek over levensbeschouwelijke gesprekken met kinderen. Jij vertelde vanuit je ervaringen met 10, 11 en 12-jarigen. We geven hier graag enkele gedachten van jou terug, zoals wij ze gehoord hebben. Wie weet, kan je er nog iets mee.

Vrij meteen X, kaderde je levensbeschouwing in een **ruimer, cultureel-antropologisch perspectief**: levensbeschouwingen zijn gegroeide ‘kaders’ of ‘systemen’ die al eeuwen vastleggen wat mensen waardevol vinden. Dat gebeurt door middel van verschillende beelden, rituelen, verhalen.

Een tweede toegangspoort tot levensbeschouwing voor kinderen is voor jou de **herkenbaarheid**. **Vanuit de ervaringen van de kinderen zelf** in de klas, thuis (vb. ervaringen met licht, met talenten, met samenwerken, respect voor materiaal, waarden in de klas, moeilijke keuzes maken) werk je toe naar diepere betekenissen die die ervaringen in zich dragen (vb. ‘lichtbrengers’, parabel van de talenten, engel en duivel op de schouder). Klemtoon ligt op de **waarden/deugden** die ervaringen in zich dragen. Je verwees daar op het einde van het gesprek ook naar als je het had over het ‘deugdenboek’, een nieuw uitgewerkt project dat je wou uitproberen.

Opvallend ook is je openheid naar **verschillende tradities** toe. Je wil je niet beperken tot één traditie, maar de ervaringen van kinderen verbinden met verschillende wijsheden uit het verleden. Je gaf het voorbeeld van de poster in de klas waar de gulden regel in de verschillende tradities belicht werd. Daarbij besef je dat **goede bronnen** onontbeerlijk zijn, aangezien we de andere tradities niet met de paplepel ingelepeld hebben gekregen. Je verwoordde dat je nog op zoek bent naar goede bronnen.

Je focus ligt op wat de verschillende levensbeschouwingen bindt, eerder dan de (uiterlijke) verschillen. Het **universele** dat de verschillende tradities overstijgt, vind je een belangrijke klemtoon.

Je ervaring is dat kinderen de wereld van de school en de wereld van de moskee en thuis spontaan gescheiden houden. Maar dat ze, als je belangstelling toont voor hun levensbeschouwing, **graag en op een serene manier willen vertellen**, en dat ze **geraakt zijn door die dimensie van het leven**. Daarbij ondervind je dat kinderen blijven hangen bij het zichtbare of het uiterlijke van wat ze meemaken of zien op levensbeschouwelijk vlak en dat **verdieping (betekenissen) van de leerkracht** moet komen. Tijdens het gesprek kwam je er bij dat je de leerlingen nog meer ervaringen van hun leven thuis en in de moskee wil laten delen, zodat je die wereld beter leert kennen.

Er spreekt **veel respec**t en voorzichtigheid uit de manier waarop je kinderen laat vertellen en jouw reacties hierop. Je wil rekening houden met hun groei, hun tempo. Je wil kinderen niet in conflict brengen door hun (letterlijke) zienswijze (vaak die van thuis of moskee) onbehoedzaam onderuit te halen. Je gaf aan dat een zijspoor volgen, door bijvoorbeeld een verhaal te nemen uit een voor de kinderen onbekende traditie, een optie is om toch te komen tot bepaalde inzichten, zoals het inzicht dat verhalen ‘gemaakt’ zijn met een bepaalde bedoeling. Dit zou een minder bedreigende manier van in gesprek gaan kunnen zijn.

Je vindt het belangrijk dat kinderen **gevoelig zijn/blijven** voor geloofsvragen en verschillende –antwoorden (naast de wetenschapsvragen). Je vindt het ook belangrijk dat ze voldoende **gewapend** zijn, mondig zijn in geloofszaken, dat ze voldoende weten en over goede bronnen beschikken.

In je verhaal hoorden we ook je vraag naar een **draagvlak** om het vak te geven. Daarbij had je het zowel over het volledige leerkrachtenkorps (samen een weg zoeken in de plaats van ieder op zichzelf) als over samenwerking met je directe parallelcollega. Je wil de uitdaging aangaan om bij de verschillende thema’s die in wero aan bod komen de levensbeschouwelijke component te zoeken en te verkennen met kinderen.

X, we haalden al aan dat ‘deugden’ voor jou een belangrijke opstap zijn voor de lessen levensbeschouwing. Mooi dat je het gesprek dan ook zo eindigt: ‘geloofsopvoeding heeft te maken met wat deugd doet in het leven’.